



Pace nieuwsbrief

Stichting Papua Erfgoed - Nieuwsbrief 25 - november 2016

Corresp. adres: Witte Rozenstraat 45 D, 2311 XT Leiden

Rabobank IBAN nr. NL94 RABO 0122 1181 62

www.papuaerfgoed.org – info@papuaerfgoed.org - t.: 06 24481802

Donaties

Uw bijdrage kunt u overmaken op Rabobank IBAN nr. NL94 RABO 0122 1181 62 t.n.v. St. Papua Erfgoed, Leiden o.v.v. • 'gift' of 'donatie'



Comité van Aanbeveling

Dr. Anna-Karina Hermkens
Postdoctoral research Fellow
Australian National University

Dr. Jaap Timmer
Senior Lecturer Anthropology
Macquarie University, Sydney

Dhr. Fred Korwa
Papua vertegenwoordiger,
oud-medewerker Ministerie
van Landbouw

Prof.dr. Suzan Legêne
hoogleraar politieke
geschiedenis, Vrije Universiteit
Amsterdam,
voorzitter Werkgroep Cultuur,
Nationale UNESCO Commissie en
oud-hoofd Museale Zaken,
Tropenmuseum Amsterdam

Prof.dr. Pamela Pattynama
bijzonder hoogleraar Indische
literatuur en cultuur, Universiteit
van Amsterdam

Drs. Dirk Vlasblom journalist NRC
Handelsblad, antropoloog en
historicus m.b.t. Papua

Dhr. Joop van Zijl radio- en
televisiejournalist, o.a.
redactie NOS

Dhr. Aad van den Heuvel
televisieprogrammamaker

Pace Nieuws

Bestuurlijk zijn er bij de Stichting Collectie PACE enige wijzigingen opgetreden. Deze stichting voert, zoals u ongetwijfeld weet, het beheer over de gehele collectie, die wij in de afgelopen jaren hebben mogen verwerven. Jan van Baal en Harry Kamma hebben helaas hun functies als voorzitter en secretaris moeten beëindigen. Wij zijn hen veel dank verschuldigd voor alle inzet en werkzaamheden die zij met veel verve ten behoeve van de Stichting Collectie PACE en de Stichting Papua Erfgoed hebben uitgevoerd.

Hiervoor in de plaats mogen wij de heren Feije Duim en Huub Lems, respectievelijk als voorzitter en secretaris, verwelkomen. Beiden zijn momenteel werkzaam bij Kerk in Actie. Kerk in Actie steunt wereldwijd ruim 800 ontwikkelingsprojecten en zij werken nauw samen met lokale partners in Nederland en buitenland. Feije Duim is cultureel antropoloog, is o.a. docent geweest bij de Theologische Hogeschool I.S. Kijne in Jayapura en bezocht in 2001 Papua tijdens een reis op initiatief van ICCO en Kerk in Actie. Huub Lems is ontwikkelingseconoom, door de zending uitgezonden geweest naar Indonesië en werkte mee aan de Nederlandse vertaling van het boek "de getuigenissen: Papua" van de schrijver Charles E. Farhadian.

Graag maakt de redactie van de Nieuwsbrief van de gelegenheid gebruik om beiden veel succes toe te wensen bij hun Werkzaamheden voor de Stichting.

Ook dit jaar gaven wij met een stand weer acte de presence op op de 12^e Nationale Veteranendag op het Malieveld in Den Haag die plaatsvond op 25 juni 2016.



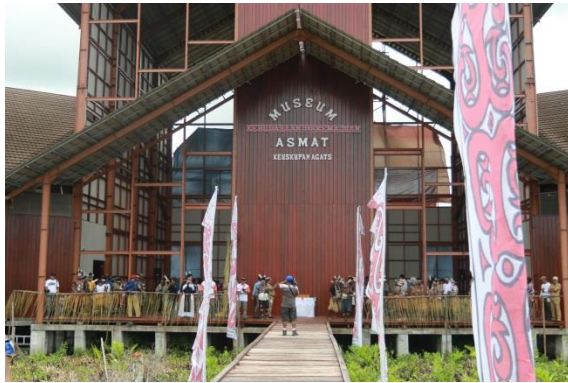
En op 2 juli 2016 waren wij, samen met Hapin, Papoeajeugd naar School en de SDSP, vertegenwoordigd op de Pasar Molen. Een kleine, maar gezellige buurtpasar op het terrein van houtzaagmolen De Ster in



Utrecht. Geslaagde venementen met veel 'oude' en nieuwe contacten.

Een nieuw museum voor de Asmat.

Na jaren van voorbereiding en bouwen kon op maandag 10 oktober 2016 het nieuwe museum voor de Asmat in Agats officieel geopend



worden. Al begin jaren zeventig opende het bisdom Agats een museum. Bisschop Alfons Sowada en pater Trenkenshoe, beide antropologisch geschoold, stonden aan de wieg. Dit museum barstte uit haar voegen. Een nieuw museum was noodzakelijk, maar tevens een nieuw concept: niet alleen een plaats waar verzameld wordt, maar ook een plek, waar oud en nieuw elkaar ontmoeten, waar verleden en toekomst een evenwicht proberen te vinden. Waar ook ruimte is om op zoek te gaan naar de diepere waarden in de Asmatcultuur die zo



haar eigen identiteit kan ontwikkelen. In dit totaalconcept is plek voor tentoonstellingen, een audiovisuele ruimte, een bibliotheek, ruimten waar gedanst kan worden, waar leerlingen cursussen kunnen volgen in houtsnijwerk of weven. Nu is het hoofdgebouw in gebruik genomen, geopend door de nuntius van het Vaticaan, tezamen met bisschop Alo Murwito en districthoofd Kambu. Andere gebouwen zullen in de komende jaren volgen.

De Asmat is een gebied in het zuiden van Papua waar eb en vloed in belangrijke mate het ritme van het leven bepalen. Het

verschil kan ongeveer zeven meter bedragen. Droge plekken zijn er nauwelijks. In de dorpen zijn de huizen en wegen op palen gebouwd. Verder vervoer gebeurt over het water. In het gehele district Asmat wonen momenteel zo'n 120.000 mensen, waarvan een 20.000 afkomstig zijn van buiten dit gebied, voornamelijk geconcentreerd in Agats, de hoofdplaats, met een 17.000 inwoners.

De opening van het museum werd gekoppeld aan het jaarlijkse cultuurfestival dat dit jaar voor de 31ste keer georganiseerd werd. Een feest met duizenden deelnemers. Tijdens dit festival besteedt men aandacht aan allerlei cultuur-



uitingen: houtsnijwerk, dans, weven, roeien, verhalen vertellen etc. Via een competitie worden de beste kunstobjecten geselecteerd en uiteindelijk tijdens het festival tentoongesteld. Een 150 houtsnijwerken, een 100 weefproducten. De allerbesten zijn opgekocht door het museum, de rest probeert men te verkopen bij opbod tijdens het festival.

Ten gevolge van de politieke situatie is het aantal gasten tijdens het festival teruggelopen, zeker gasten uit het buitenland. Langzamerhand wordt de overheid zich meer bewust van de potentie die dit gebied en met name dit festival biedt voor het toerisme.

De Stichting PACE heeft van de gelegenheid gebruik gemaakt om een aantal artikelen, geschreven eind jaren vijftig, ter beschikking te



stellen; o.a. van de antropoloog-missionaris Gerard A. Zegwaard. Hij was een van de eersten die in dit gebied voor langere tijd verbleef. Ook werden foto's overhandigd, gemaakt door Dr. A.A. (Adri) Gerbrands, een antropologisch geschoolde ambtenaar die hier in 1960 onderzoek heeft gedaan. In de toekomst zullen we meer materiaal repatriëren.

Piet Bots

Recente publicaties over Papua



Kievit-Broeze, Ineke E. (2016)

DE ZUSTER VAN MIJN MOEDER. Afscheid van een generatie

Uitgave in eigen beheer, 373 pag. (€ 24,95)

Wie was Dien Bartels ('de zus van mijn moeder'), die werkzaam was in o.a. Nederlands Indië, Nieuw-Guinea en later in Kenia en Uganda. Bij de zoektocht naar de antwoorden loopt de schrijfster mede tegen het verhaal aan van haar grootouders, omdat zij van de twaalf kinderen die zij kregen er zes verloren. De zoektocht in deze boeiende familiechroniek leidt uiteindelijk tot een reis naar het huidige Papua met verrassende inzichten. Bestellen:

<http://www.boekenbestellen.nl/boek/de-zuster-van-mijn-moeder/18529>



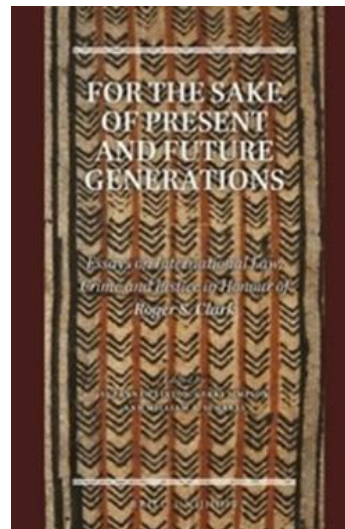
Zuckoff, Mitchell (2016)

Verloren in het Paradijs

ISBN 978 90 452 1037 7

Uithoorn, Karakter Uitgevers B.V., 414 pag. (€ 19,95)

Nederlands Nieuw-Guinea, 1945. Op 13 mei 1945 draaide een zogenaamde pleziertocht voor vierentwintig Amerikaanse militairen en WAC's (Women's Army Corps) uit op een onvergetelijke strijd om te overleven als hun vliegtuig neerstort in de mysterieuze Nieuw-Guineese vallei, die bekend staat als de "Grote Vallei". Slechts drie personen komen uit het wrak. Emotioneel verward en behoorlijk gewond riskeren zij een zekere dood tenzij ze een levensgevaarlijke afdaling langs de berghelling trotseren. Een dappere groep parachutisten riskeerden hun leven om hen te redden. Oorspronkelijke titel: Lost in Shangri-La (2011). Bestellen: via de boekhandel of http://www.karakteruitgevers.nl/boeken/Mitchell_Zuckoff_Verloren_in_het_paradijs.html



Catherine J. Iorns Magallanes (2015)

WEST PAPUAN SELF-DETERMINATION: New Indigenous Rights or Old Fashioned Genocide

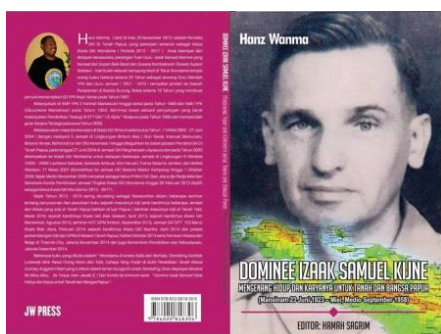
Victoria University of Wellington - Faculty of Law, 37 p.

(Author's Final Draft, published as Chapter 16 in **For the Sake of Present and Future.**

Generations: Essays on International Law, Crime and

Justice in Honour of Roger Clark, edited by Suzannah Linton, Gerry Simpson & William Schabas, pp237-259 [Leiden, Brill, 2015])

This paper addresses the adverse effects of Indonesia's takeover of West Papua. The author examines the human rights and environmental abuses occurring in West Papua, along with the lack of international effort to aid the people of this nation. The author accepts the increasing international awareness of this issue, along with the political, legal and practical difficulties in advancing the West Papuan, but writes to remind us of the plight of the Papuans. This paper suggests that the claims of severe human rights violations in West Papua are extremely important for the international community to address. Paper available online at http://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2725649



Hanz Wanma, 2016

Dominee Izaak Samuel Kijne, *Mengenang Hidup dan Karyanya untuk Tanah dan Bangsa Papua*

(Mansinam 23 Juni – Mie, medio September 1958)

ISBN 978-602-0818-30-6

Penerbit: JW PRESS. Dicitak oleh: Percetakan Galangpress, xxxii + 187 hlm. Lihat link internet:

<http://biografikijne.blogspot.co.id/2016/01/domine-izaa-samuel-kijne-hidup-dan.html>



Daan Goppel, (2016)

Verkennd onderzoek Papua Barat

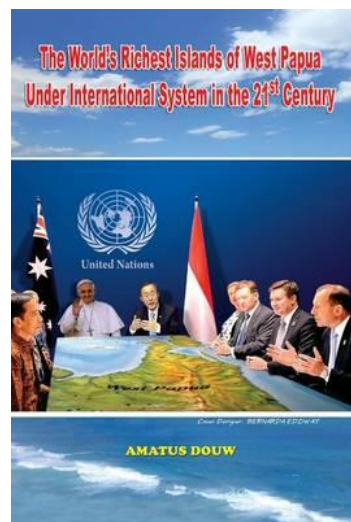
Investerings- en ontwikkelingskansen vanuit buitenlands perspectief

Uitgave in eigen beheer l.o.v. de SDSP, 133 pag.

Dit rapport schetst de dynamiek van de huidige veranderingen die Papua Barat doormaakt op sociaal-economisch gebied. In het eerste deel wordt vanuit een historische achtergrondbeschrijving toegewerkt naar de huidige situatie en beschreven wat de grote veranderingen zijn en hoe zij werken. Vervolgens wordt onderzocht wat deze veranderingen betekenen voor de inheemse bevolking van Papua Barat. In het tweede deel wordt een meer encyclopedische beschrijving gegeven van Papua Barat en gekeken naar maatschappelijk verantwoorde

investeringskansen voor buitenlandse bedrijven. Lees het online op

<http://www.sdsp.nl/wp-content/uploads/2016/03/Verkennd-Onderzoek-Papua-Barat-versie-20-03-2016.pdf>



Amatus Douw (2016)

The World's Richest Islands of West Papua: Under International System in the 21st Century

ISBN: 978-602-269-153-2 234 p.

Publisher: Amatus Douw

This book is a concise content and provides some critical insight about the realities on what the challenges, failures, opportunities and strategies in delivery foreign aid and world global agenda on the benefit of West Papua's state nation building with a massive globalization constrain. Writer describes the global community group's interaction and their behavior (international and regional government groups, multinational corporation, individual states and other non state actor) has been dealing to West Papua's affairs under Indonesian rule. Order at <http://www.amazon.com/Worlds-Richest-Islands-West-Papua/dp/6022691532>



Wat is het belastingvoordeel voor donateurs van een culturele ANBI?

Voor donateurs van culturele ANBI's zoals de Stichting Papua Erfgoed, geldt een extra giftenaftrek. Particulieren mogen in de aangifte inkomstenbelasting 1,25 keer het bedrag van de gift aftrekken. Wel moet u giften aan een culturele instelling apart vermelden in uw administratie.

Wanneer u voortaan de Nieuwsbrief liever per email wilt ontvangen, laat het ons weten: Email van de redactie is kidejager@casema.nl of rsmeele@xs4all.nl